

La Plata, 8 de junio de 2026

El Concejo Deliberante, en uso de las facultades conferidas por la Ley Orgánica de las Municipalidades, sanciona el siguiente Proyecto de:

ORDENANZA

Artículo 1º: Designase con el nombre “Carlos Alberto ‘Indio’ Solari” a la calle 41 entre 7 y 8 en homenaje al músico que desarrolló su infancia y parte de su vida en esa dirección de la ciudad de La Plata.

Artículo 2º: Dispóngase en el nomenclador de la calle 41 entre 7 y 8: calle Carlos Alberto ‘Indio’ Solari y su imagen.

Artículo 3º: Dispóngase la colocación una placa recordatoria y alusiva con la inscripción: “aquí vivió su infancia y parte de su juventud Carlos Alberto ‘Indio’ Solari” especialmente a la altura del número 633, donde se encontraba su domicilio.

Artículo 4º: De forma.-

FUNDAMENTOS

El grupo musical más convocante de la historia del rock argentino “Patricio Rey y sus Redonditos de Ricota” nació en la ciudad de La Plata ya que Carlos Alberto “Indio” Solari llegó a la ciudad junto a su familia a los 2 (dos) años de edad y se afincaron en la calle 41 entre 7 y 8 debido a que el padre de Carlos Alberto era jefe del Correo y por razones laborales debieron instalarse en nuestra ciudad.

La familia integrada por José Solari, empleado de correo argentino, y de Celina Choy tuvieron 2 (dos) hijos: Jorge y el menor Carlos Alberto, quien resultaría ser uno de los creadores cantantes autor y compositor de la mítica banda “Patricio Rey y sus Redonditos de Ricota”.

“El Indio” vivió su infancia y parte de su juventud en 41 entre 7 y 8, muy cercano a la Plaza Italia, donde alguna vez también expuso y vendió sus artesanías (remeras batik y otros diseños de estampados).

Luego incursiono en creaciones cinematográficas y finalmente en 1978 fundo junto a Skay Beilinson y la “Negra” Poli la legendaria banda “Patricio Rey y sus Redonditos de Ricota” que se transformó en un ícono de la cultura nacional.

En el año 2001 se produjo la separación de los redonditos y pocos años más tarde crea otra banda legendaria que deslumbra hasta el día de hoy en la cultura nacional de forma masiva: “Indio y los Fundamentalistas del Aire Acondicionado”.

Por su trayectoria, por todo lo que implica para la cultura nacional y el marcado interés turístico que despierta la figura de “Indio” recomendamos votar el siguiente proyecto de Ordenanza.